



## Istruzioni per gli autori

I contributi vanno inviati in dattiloscritto e non devono superare i 50.000 caratteri. È richiesto l'invio del *file* tramite posta elettronica o la sua consegna su supporto di memorizzazione.

Nella citazione dei testi si prega di attenersi alle seguenti regole:

**a)** per le citazioni di volumi: l'iniziale del nome ed il cognome dell'autore in tondo minuscolo, il titolo in corsivo, l'indicazione della casa editrice, del luogo di pubblicazione e (senza virgola) dell'anno di pubblicazione.

Per i volumi collettivi valgono le medesime regole, con l'aggiunta di «(a cura di)» dopo il nome del curatore;

**b)** per la citazione di articoli contenuti in riviste: l'iniziale del nome ed il cognome dell'autore, il titolo in corsivo, la denominazione della rivista in tondo tra virgolette preceduta da «in», seguita dal numero del volume, dall'anno tra parentesi e dall'indicazione delle pagine;

**c)** per la citazione di saggi in volumi collettivi valgono i criteri *sub* (a).

Nelle citazioni successive alla prima va indicato solo il cognome dell'autore, seguito dal titolo dell'opera in corsivo con l'aggiunta dell'indicazione «cit.» in tondo, preceduto da una virgola.

Si userà «*ivi*» per riferirsi ad un'opera citata nella nota immediatamente precedente ma là dove vari l'indicazione delle pagine; si userà «*ibidem*» per riferirsi ad opera e pagine citate alla nota immediatamente precedente.

Si useranno sempre le virgolette basse (es.: « ») e, all'interno di queste, se necessario, le virgolette doppie alte (es.: “ ”) e le virgolette semplici ( ‘ ’ ).

Nel caso delle citazioni, qualora superino le 4-5 righe, esse vanno leggermente separate dal testo e poste in corpo ed interlinea ridotti rispetto al testo stesso.

Nella versione italiana dei contributi, è opportuno indicare l'edizione italiana, qualora esista, dei testi citati.

Nel caso di frequenti riferimenti ad un medesimo testo è consigliato il ricorso ad abbreviazioni.